**FICHE DE NOTATION CF4**

**IMPROVISATION**

NOM :…………………………………………………………………

PRÉNOM :…………………………………………………………..

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Relations avec la musique**  **Sur 6 points**  (2 points par item) | Respect des phrases musicales |  |
| Respect du rythme et des accents |
| Interprétation du style |
| **Variété de la chorégraphie**  **Sur 6 points**  (2 points par item) | Variété de l’utilisation de l’espace (déplacements, niveaux…) |  |
| Variétés des éléments de liaison |
| Variété du choix des éléments techniques |
| **Exécution**  **Sur 8 points**  (2 points par item) | Amplitude des mouvements |  |
| Dynamisme, variation d’énergie |
| Fluidité et continuité des mouvements |
| Présence, prestance |
| **NOTE sur 20 points** | |  |

**FICHE DE NOTATION CF4**

**IMPROVISATION**

NOM :…………………………………………………………………

PRÉNOM :…………………………………………………………..

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Relations avec la musique**  **Sur 6 points**  (2 points par item) | Respect des phrases musicales |  |
| Respect du rythme et des accents |
| Interprétation du style |
| **Variété de la chorégraphie**  **Sur 6 points**  (2 points par item) | Variété de l’utilisation de l’espace (déplacements, niveaux…) |  |
| Variétés des éléments de liaison |
| Variété du choix des éléments techniques |
| **Exécution**  **Sur 8 points**  (2 points par item) | Amplitude des mouvements |  |
| Dynamisme, variation d’énergie |
| Fluidité et continuité des mouvements |
| Présence, prestance |
| **NOTE sur 20 points** | |  |